**Консультация старшего воспитателя для педагогов**

**«Влияние продуктивной деятельности на развитие личности ребёнка»**

**Развитие** детского творчества является актуальной проблемой современной **педагогики**, и ставят перед системой образования основную цель - воспитания у подрастающего поколения творческого подхода к преобразованию окружающего мира, активности и самостоятельности мышления, способствующих достижению положительных изменений в жизни общества. Мы должны воспитывать у наших детей пытливость, смекалку, инициативу, воображение, фантазию - т.е. качества, которые находят яркое выражение в творчестве детей.

В процессе создания рисунка, поделки **ребёнок** испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, созданному им, огорчается, если что-то не получается. В работе над своими произведениями **ребёнок приобретает различные знания**; уточняются и углубляются его представления об окружающем. Создавая работу, **ребёнок** осмысливает качества предметов, запоминает их характерные особенности и детали, овладевает определенными навыками и умениями и учится осознанно их использовать. Обсуждение творческих работ детьми и **педагогом помогает ребёнку** видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее **ребёнок**" - утверждал В. А. Сухомлинский.

В процессе работы **развивается**:

• Мелкая моторика пальцев рук, что оказывает положительное **влияние** на речевые зоны коры головного мозга;

• Сенсорное восприятие, глазомер;

• Логическое воображение;

• Волевые качества *(усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца и т. п.)*

• Художественные способности и эстетический вкус.

• Самостоятельность, уверенность в себе, самооценка.

К **продуктивным видам детской деятельности относятся: конструирование**, рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в **развитии ребёнка - дошкольника**.

**Продуктивная детская деятельность** формируется в дошкольном возрасте и, наряду с игрой, имеет в этот период наибольшее значение для **развития психики ребёнка**, т. к. необходимость создания **продукта** теснейшим образом связана с **развитием** его познавательных процессов, эмоционально - волевой сферы, умений и навыков, нравственным, эстетическим и физическим воспитанием дошкольников.

Социально-**личностному развитию ребёнка** способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки, которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

Для художественно-эстетического **развития ребёнка** важную роль играет моделирующий характер **продуктивной деятельности**, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно **влияет на развитие воображения**, образного мышления, творческой активности **ребенка**.

**Продуктивная деятельность** тесно связана с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, активности, самостоятельности, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Занятия **продуктивной деятельностью** при правильной организации положительно **влияют на физическое развитие ребёнка**, способствуют поднятию общего жизненного тонуса, созданию бодрого, жизнерадостного настроения. Во время занятий вырабатывается правильная учебная посадка, так как **продуктивная деятельность** почти всегда связана со статичным положением и определенной позой. Выполнение аппликативных изображений способствует **развитию мускулатуры руки**, координации движений.

На НОД по рисованию, лепке, аппликации и **конструированию развивается речь детей**: усваиваются названия форм, цветов и их оттенков, пространственных обозначений, обогащается словарь. **Педагог** привлекает детей к объяснению заданий, последовательности их выполнения. В процессе анализа работ, в конце занятия, дети рассказывают о своих рисунках, лепке, высказывают суждения о работах других детей.

В процессе систематических занятий **конструированием** и аппликацией у детей интенсивно **развиваются** сенсорные и умственные способности. Формирование представлений о предметах требует усвоение знаний об их свойствах и качествах, форме, цвете, величине, положении в пространстве.

В процессе **конструирования** дошкольники приобретают специальные знания, навыки и умения. **Конструируя** из строительного материала, они знакомятся

• с геометрическими объемными формами,

• получают представления о значении симметрии, равновесия, пропорций.

• при **конструировании** из бумаги уточняются знания детей о геометрических плоскостных фигурах,

• понятия о стороне, углах, центре.

• ребята знакомятся с приемами видоизменения плоских форм путем сгибания, складывания, разрезания, склеивания бумаги, в результате чего появляется новая объемная форма.

В процессе **продуктивной деятельности** формируются такие важные качества **личности**, как умственная активность, любознательность, самостоятельность, инициатива, которые являются основными компонентами творческой **деятельности**. **Ребёнок** приучается быть активным в наблюдении, выполнении работы, проявлять самостоятельность и инициативу в **продумывании содержания**, подборе материалов, использовании разнообразных средств художественной выразительности.

По мнению **педагогов и психологов**, овладение **ребёнком видами продуктивной деятельности** – является показателем высокого уровня его общего **развития** и подготовки к обучению в школе. **Продуктивные виды деятельности** в значительной мере способствуют овладению математикой, трудовыми навыками, письмом.

Процессы письма и рисования имеют внешнее сходство: в обоих случаях это графическая **деятельность с орудиями**, оставляющими на бумаге следы в виде линий. При этом требуется определенное положение корпуса и рук, навык правильного держания карандаша, ручки. Обучение рисованию создает необходимые предпосылки для успешного овладения письмом

На занятиях **продуктивной деятельностью** дети приучаются аккуратно пользоваться материалом, содержать его в чистоте и порядке, использовать только необходимые материалы в определенной последовательности. Все эти моменты способствуют успешной учебной **деятельности на всех уроках**.

*Вывод.*

**Продуктивная деятельность** является важным средством всестороннего **развития детей**. Обучение рисованию, лепке, аппликации, **конструированию** способствует умственному, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию дошкольников.